



35
ANIVERSARIO

Seminario de Historia Contemporánea

En el marco del Día Internacional de las Mujeres
Invita al Coloquio Internacional

Historia de las
Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Ponentes



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las

Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa1: Mujeres intelectuales en el escenario internacional



Carla Ulloa

(Red CITEG A. C. / Universidad Nacional Autónoma de México)

- Historiadora chilena residente en México.
- Profesora de asignatura en el Colegio de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México.
- Su línea de investigación aborda la producción de diferentes autoras del siglo XIX chileno y latinoamericano.
- Edita el sitio web *blogmujeresviajeras.blogspot.com* y es miembro de la Red Mexicana de Ciencia, Tecnología y Género (Red CITEG A.C.)



Itzel Toledo

(Universidad Iberoamericana)

- Licenciada en Historia por la UNAM, maestra en Relaciones Internacionales y Doctora en Historia por la Universidad de Essex (Colchester, Reino Unido). Becaria posdoctoral en el Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana y profesora en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Sus líneas de investigación: relaciones internacionales de México, la literatura de viajeros y el giro de género en la Nueva Historia Diplomática.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las

Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 1: Mujeres intelectuales en el escenario internacional



Indra Labardini
(Universidad del Mar)

- Doctora en Historia Moderna y Contemporánea por el Instituto Mora. Profesora investigadora de la Universidad del Mar.
- Entre algunas de sus líneas de investigación se encuentran: Historia de la diplomacia, las relaciones internacionales y la política exterior de México; Política exterior del México decimonónico y Política exterior del México contemporáneo.



Azuvia Licón
(Universidad Central de Bogotá)

- Licenciada en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, Maestra y Doctora en Literatura de la Universidad de los Andes, Bogotá.
- Sus áreas de trabajo son la literatura y la cultura femeninas desde el siglo XIX hasta el presente. Es autora de artículos académicos en revistas nacionales e internacionales y es coeditora del volumen *La Mujer (1878-1881) de Soledad Acosta de Samper, una antología crítica sobre la primera publicación periódica redactada exclusivamente por mujeres en Colombia*.
- Ha sido profesora de cursos y seminarios sobre literatura colombiana y latinoamericana en la Universidad de los Andes, Universidad Nacional de Colombia, e Instituto Caro y Cuervo. Actualmente es profesora de Creación literaria en esta última.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 2: Mujeres intelectuales y exilio



Erick Chávez Salguero

(Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile).

- Licenciado en Filosofía por la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”, El Salvador, Centroamérica. Doctor en Filosofía por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (PUCV), Chile. Investigador en torno a la obra de la filósofa española María Zambrano, ha publicado artículos en revistas tanto en El Salvador como en Chile.
- Gestor Cultural, ha desarrollado proyectos culturales que involucran a El Salvador y Chile, como el “I Coloquio de Biopolítica y Violencia en El Salvador” (2016), y el “I y II Coloquio Martin Heidegger” ambos desarrollados en la Universidad Nacional de El Salvador (UES) (2015 y 2016).



Eunice Ardón

(Universidad Nacional Autónoma de Honduras)

- Licenciada en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH), alumna de la Maestría en Historia Social y Cultural (UNAH). Ponente en el V Encuentro Nacional de Historiadores de Honduras, ponente en el II Congreso de Historiadores de Honduras y el XIV Congreso Centroamericano de Historia. Actualmente docente de Historia de Honduras en el Centro de Recursos de Aprendizaje de Educación a Distancia (CRAED-LEC) en el Occidente de Honduras.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las

Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 2: Mujeres intelectuales y exilio



Elena Salamanca

(El Colegio de México)

- Historiadora y escritora salvadoreña. Estudió el Doctorado en Historia en El Colegio de México. Investiga las relaciones entre ciudadanía y exilio de los Centroamericanos en México 1930 y 1950.
- Líneas de investigación: historia intelectual, historia política, relaciones México y Centroamérica. Creadora y escritora de la colección “Siempre vivas. Mujeres extraordinarias en El Salvador, siglos XVIII-XX”, de divulgación histórica y feminista.



Tania Pleitez Vela

(Universitat Autònoma de Barcelona y Facultad Multidisciplinaria de Occidente de la Universidad de El Salvador).

- Doctora en Filología Hispánica por la Universitat de Barcelona, ha sido profesora de literatura latinoamericana en la Universitat de Barcelona, Pompeu Fabra, Autònoma de Barcelona y, como profesora visitante, en la Universidad de El Salvador y Università della Calabria (Italia).
- Es autora la biografía *Alfonsina Storni. Mi casa es el mar* (2003) y la monografía *Literatura. Análisis de situación de la expresión artística en El Salvador* (2012). Coeditó *Más allá del estrecho dudoso. Intercambios y miradas sobre Centroamérica* (2018) y *Redes excéntricas. Poéticas y circulación transatlántica* (1985-2018). Es cofundadora de la Red de investigación de las literaturas de mujeres de América Central (RILMAC).



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las

Mujeres

e historia intelectual

en México y América Latina:

metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 3. Las esferas de la práctica intelectual femenina. Estudios de caso.



Guadalupe C. Gómez Aguado de Alba

(Centro de Enseñanza para Extranjeros, UNAM)

- Licenciada, maestra y doctora en Historia por la UNAM. Es profesora de tiempo completo en el Centro de Enseñanza para Extranjeros de la misma UNAM.
- Sus líneas de investigación se han centrado en el estudio de las relaciones Iglesia-Estado y en el conservadurismo decimonónico. Ha impartido cursos de historia de México desde el periodo prehispánico hasta la época contemporánea. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores.



Saúl I. Hernández.

(El Colegio de San Luis)

- Maestro y Doctor en Historia por el Colegio de México. Actualmente realiza una estancia posdoctoral en El Colegio de San Luis.
- Candidato a Investigador Nacional por el Sistema Nacional de Investigadores.
- Fue acreedor al Premio para tesis de doctorado a la investigación histórica 2018 otorgado por el INEHRM. Sus líneas de investigación son extranjería en México, género e historia de las mujeres en México.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las

Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 3. Las esferas de la práctica intelectual femenina. Estudios de caso.



Elizabeth Cejudo Ramos

(Universidad de Sonora)

- Doctora en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México. Autora del libro *Mujer, periodismo y opinión pública en Sonora. El caso de los periódicos El Pueblo y El Tiempo de Hermosillo (1934-1938)*. Coordinadora de *Mujeres y participación política en Sonora. De la exclusión a la paridad electoral (1890-2018)*, y de diversas publicaciones en torno a la historia de las mujeres en Sonora durante la primera mitad del siglo XX.



Carolina Marrugo Orozco

(Investigadora Independiente)

- Docente e investigadora. Maestra en Historia de la Universidad Andina Simón Bolívar. Sus áreas de investigación son: Historia de las mujeres del siglo XX en América latina, historia del arte y la producción artística de mujeres (literatura y pintura) en América latina en el siglo XX.
- Se ha desempeñado en funciones de docencia, investigación, mediación cultural, escritura académica y edición con instituciones privadas y públicas en la ciudad de Bogotá-Colombia.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional
Historia de las
Mujeres
e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones
8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 3. Las esferas de la práctica intelectual femenina. Estudios de caso.



Hilda Monraz Delgado
(Investigadora independiente)

- Doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Historia por el CIESAS Occidente, maestra en estudios de género por el COLMEX y licenciada en historia por la Universidad de Guadalajara.
- Especialista en historia de mujeres, de género e historia del feminismo en México y Estados Unidos, e historia del catolicismo en México y biografías de mujeres. Forma parte del Departamento de Estudios Históricos de la Arquidiócesis de Guadalajara y se desempeña como docente a nivel licenciatura.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 4. Reflexiones y acercamientos metodológicos



Milada Bazant

(El Colegio Mexiquense)

- Profesora Investigadora de El Colegio Mexiquense, adscrita al seminario académico de Historia Contemporánea.
- Su línea de investigación tiene como eje principal “Historia de la Educación, Biografía y Vida Cotidiana”. Forma parte del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel II.
- Recientemente le fue otorgado el Reconocimiento de Perfil Deseable por parte de la Secretaría de Educación Pública. En 2018 publicó el libro “Laura Méndez de Cuenca: Mexican Feminist (1853-1928)”.



Saúl Espino Armendáriz

(El Colegio de México)

- Investigador posdoctoral del Programa Interdisciplinario de Estudios de Género del CES-COLMEX.
- Maestro y Doctor en Historia por el COLMEX. Recibió la Medalla Gabino Barreda de la UNAM y su tesis doctoral ha sido galardonada por la Academia Mexicana de Ciencias, el INAH y la Sección México de LASA. Pertenece a la Cátedra de Teología Feminista de la Universidad Iberoamericana. Línea de investigación: la intersección de los estudios de género y la religión en la historia latinoamericana.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las

Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Mesa 4. Reflexiones y acercamientos metodológicos



Margarita Vasquez Montaña

(El Colegio Mexiquense)

- Maestra y Doctora en Historia por El Colegio de México y Licenciada en Historia por la Universidad de Sonora.
- Actualmente es Profesora Investigadora de El Colegio Mexiquense, adscrita al Seminario de Historia Contemporánea. Candidata a Investigadora Nacional por el Sistema Nacional de Investigadores.
- Premio Frederick Katz a la mejor tesis de posgrado sobre Revolución Mexicana (2020). Sus líneas de investigación están centradas en la historia de las mujeres de la primera mitad del siglo XX; en particular mujeres escritoras extranjeras en México, desde la perspectiva de género y la historia intelectual.



Adela Cedillo

(Universidad de Houston)

- Obtuvo el doctorado en Historia de América Latina por la Universidad de Wisconsin-Madison. Es licenciada en Historia y maestra en Estudios Latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México. Fue académica visitante del Kellogg Institute for International Studies de la Universidad de Notre Dame (2019-2020). Ha publicado sobre la guerra sucia mexicana, las organizaciones armadas revolucionarias, los derechos humanos y la guerra contra las drogas en la década de los 1970.
- Se especializa en violencia política, movimientos revolucionarios, narcoguerra, derechos humanos y militancia femenina.



35
ANIVERSARIO

Coloquio internacional

Historia de las

Mujeres

e historia intelectual
en México y América Latina:
metodología, debates y aproximaciones

8 al 12 de marzo de 2021

Conferencia Magistral



Luz Elena Gutiérrez Velasco

(El Colegio de México)

- Estudió la especialidad en Germanística y Romanística en la Universidad de Würzburg. Doctora en Literatura Hispánica por COLMEX y Maestra en Artes por la UDG.
- Es investigadora del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios en El Colegio de México. Fue directora de dicho centro de 2009 a 2015. Coordinó el Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer (PIEM-COLMRX) de 1996 a 2002, así como el Seminario de crítica literaria feminista y el Taller de narrativa femenina mexicana, ambos del PIEM. Es miembro del SNI, de la UC-Mexicanistas y de la Academia Mexicana de Ciencias.
- Sus líneas de investigación se centran en la literatura femenina; de igual forma, estudia la literatura latinoamericana contemporánea y la nueva novela histórica. Ha trabajado la obra de José Emilio Pacheco, Rosario Castellanos, Elena Garro, María Luisa Puga, Adriana González Mateos, Salvador Elizondo, entre otros.
- Entre los libros de los que ha sido coeditora y coautora se encuentran:
Femenino/masculino en las literaturas de América. Escrituras en contraste (2005)
Los grandes problemas de México. Relaciones de Género (2010)
Of Fatherlands and Motherlands. Gender and Nation in the Americas (2015).